

ISABELLE DELAGE

Comédienne
Chorégraphe
Metteur en scène
Directrice artistique

Contact :TALENTS ABC

Claudine Besse ou Renée Cloutier
tél : 514.373.8110
courriel : info@talentsabc.com
Site : www.talentsabc.com



Dernière mise à jour en octobre 2010

© Talents ABC, 2007-2011, Tous droits réservés

INFORMATIONS PERSONNELLES

Grandeur	5'4 pieds	Âge apparent	38 – 47 ans
Poids	120 livres	Permis	Classe 5, manuelle
Cheveux	Châtain	UDA	273899
Yeux	Bleus	Langues parlées	Français, anglais

EXPÉRIENCE

TÉLÉVISION & CINÉMA

Les hauts et les bas de Sophie Paquin	2 ^{ème} rôle, Diane	Sphère média
Virginie	1 ^{er} rôle, Sylvie Lemieux	Aetios
Hommes en quarantaine	2 ^{ème} rôle, Nadine	Cirrus
Camping sauvage	3 ^{ème} rôle	Avanti Ciné-vidéo
Le sorcier	1 ^{er} rôle, Léonie	Prod. Héroux
À nous deux	2 ^{ème} rôle	SRC
La misère des riches	2 ^{ème} rôle (6 épisodes)	Prod. Héroux
Eddie live	2 ^{ème} rôle	Jean-Claude Lord
Bye-bye	Danseuse (5 ans)	SRC/Claude Maher

THÉÂTRE

Le bourgeois gentilhomme	3 ^{ème} rôle	M.E.S. Denise Filiatreault
Agence de rencontre	1 ^{er} rôle	M.E.S François Racine
Oh douleur ! Ma femme chante	1 ^{ère} rôle	M.E.S.Marc Poulin
La légende de Jimmy	2 ^{ème} rôle(chanteuse)	Auteur : Luc Plamondon
J'rève d'être une vedette	1 ^{er} rôle	ME.S. Marc Poulin
La chauve souris	3 ^{ème} rôle	M.E.S. E. Kruger
Vue d'en haut	1 ^{ère} rôle (chanteuse)	M.E.S. J. Robitaille, P. Audet
Gala	2 ^{ème} rôle (chanteuse)	P.D.A/C.N.A./Opéra de Qc
Une nuit à Venise	3 ^{ème} rôle(chanteuse)	P.D.A/D. Andrea
La vie Parisienne	3 ^{ème} rôle (chanteuse)	P.D.A./Opéra de Qc
Orphée aux enfers	3 ^{ème} rôle (chanteuse)	P.D.A./D. Roussel

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

De 1997 à 2010 : Productrice, metteur en scène, chorégraphe, conceptrice et direction artistique de plusieurs spectacles acrobatiques pour Sea World USA et Bush Gardens USA

De 2000 à 2009: Chorégraphe pour plusieurs productions cinématographiques (Music Hall I et II, Pluto Nash, Les Cabotins, The Covenants, All Souls)

De 1998 à 2009 : Mise en scène, chorégraphe et direction artistique de plusieurs productions télévisuelles dont La Fureur (10 ans), Gala Les Olivier, Gala Métrostar, Miss France, Ceci n'est pas un Bye-Bye, Le Brocoshow, Ça va être ta fête, etc.)

De 2001 à 2008 : Chorégraphe pour plusieurs publicités (dont, Loto-Québec, J-C Perreault, Gouvernement du Québec, Bell (plusieurs Monsieur B), Mc Donald)

De 1995 à 2008 : Mise en scène de plusieurs spectacles de variétés : Diane Juster, Marilou, Les Crooners, Relève en folie, Montréal est une femme, Miserere, Mode et Musique

De 1997 à 2008 : chorégraphe pour plusieurs artistes et événements d'humour : Jean-Michel Anctil, Marc Dupré, Festival Juste pour rire.

De 1998 à 2000 : Mise en scène de plusieurs événements corporatifs dont, l'APCHQ, Labatt, Fido, OIIQ, Alliance Coopérative Internationale, Grands prix du tourisme.

De 1992 à 1995 : Chorégraphe pour plusieurs comédies musicales, théâtres et opérettes dont, Les Nonnes III, Chalet tout compris, Orphée aux enfers, Les trois Mousquetaires au couvent, etc.

De 1982 à 1996 : Danseuse pour plusieurs spectacles, émissions de télévision et galas dont, Bye-Bye, Adisq, Métrostar, Gémaux, Rentrée R-C et TVA, R.S.V.P. (2 ans), etc.

PUBLICITÉS

Plusieurs depuis 20 ans (liste disponible sur demande) * Plus récentes : 2010 / 1^{er} rôle, CIBC / Publicis - 2009 / 1^{er} rôle / MSSS / Productions 401

PRIX ET DISTINCTIONS

Mention Honorable au prix Big « E » dans la catégorie meilleur spectacle sportif, à la convention IAAPA 2006 aux Etats-Unis, pour le spectacle Island Quest qu'elle a produit, mis en scène et chorégraphié.

APTITUDES PARTICULIÈRES

Danse professionnelle, chant, équitation scelle anglaise et western, natation, ski, échasses, etc.